

Выходит из печати майский выпуск журнала «Союзное государство».
Представляем самые интересные материалы.

Актер Антон ТАБАКОВ:

МАТРОСКИН БЫЛ ЧЛЕНОМ НАШЕЙ СЕМЬИ

Максим ЧИЖИКОВ

Сорок лет спустя обитатели «Простоквашина» вновь возвращаются на экран - продолжение культового мультфильма, снятого на «Союзмультфильме», в интернете уже посмотрели десятки миллионов человек. Обаятельного кота в новой версии озвучил старший сын Олега Табакова.

ПОЗВАЛИ В ПОСЛЕДНИЙ МОМЕНТ

- Все спорят сейчас: кому-то нравится новый вариант, другие приняли его в штыки. Вам-то самому «Возвращение в Простоквашино» пришлось по душе?

- Знаете, да. Хотя у меня к этим сериям есть ряд претензий как у актера, который попал в проект не на первом этапе, а уже на последующем. И возможностей при озвучении у меня было гораздо меньше, чем у других. Ведь, как известно, мультфильмы сначала озвучивают, а потом прорисовывают. А у меня получилось с точностью наоборот. На «Союзмультфильме» Матроскин был уже отрисован. Так что я выступил тут скорее как актер дубляжа.

- Почему так получилось?

- Видимо, моя кандидатура возникла несколько позже, чем остальные. (Говорили, что первоначально Матроскина должен был озвучить Михаил Ефремов. - Ред.). У меня в тот момент голова совсем другим была занята: предложение совпало со смертью папы (Олег Табаков умер 12 марта. - Ред.) и мне тогда было несколько не до этого. Озвучивал Матроскина довольно быстро, время поджимало.

- Но тем не менее вы не отказались. Хотя очень давно ушли из актерской профессии и последние годы занимались исключительно ресторанным бизнесом.

- Пришлось вспоминать. Но я все-таки когда-то окончил режиссерский факультет ГИТИСа, актерскую группу. Так что знаю, как это делается (смеется). Но если бы мне это было не интересно, то я бы не стал браться за такую работу.

- Многие сравнивают новый мультфильм со старым...

- Что хорошо: «Возвращение в Простоквашино» не перечеркивает предыдущие серии. Не хочешь смотреть новые серии,

смотри старые. Это, мне кажется, вопрос поколений. Моей младшей дочери сейчас десять лет, она все вокруг воспринимает по-другому, поэтому ей новый мультфильм нравится.

УСПЕНСКИЙ НЕ ТАК УЖ ПРОТИВ

- Классический мультфильм нравился?

- Очень нравится до сих пор. Тогда все сложилось: и изображение, и голоса. Так не часто бывает. А еще в нем сохранилась часть той эпохи.



Антон давно занимается бизнесом, но ради этого мультфильма вернулся к актерскому ремеслу. А жена Анжелика его поддержала.

- Кот Матроскин был, наверное, у вас любимым персонажем?

- Не относился к нему как к герою мультфильма, как к персонажу. У меня даже мыслей таких не было: разделять его с голосом моего папы. К нему я относился как к члену нашей семьи, как к тельняшке моего папы. Он, кстати, Матроскина очень любил.

- Олег Павлович и дома разговаривал с такой же интонацией?

- Нет-нет. Дома он говорил совсем по-другому. Кот Матроскин - это собирательный образ, талантливая актерская работа, которая у папы на сто процентов удалась. Хотя иногда он мог чуть-чуть и добавить что-то в разговор от Матроскина.

- У вас голоса с оттенком похожи. При этом, озвучивая нового Матроскина, как мне показалось, вы его не копировали, а многое добавили и от себя.

- У меня не было такой режиссерской задачи -

копировать. И как актер я не считал возможным копировать. Герой должен быть, да, узнаваемым, похожим, но все равно другим - все же, еще раз напоминаю, сорок лет прошло с момента выхода первого мультфильма. И если папе в то время было около 45 лет, то мне сейчас - под 60. Я, получается, постарше того Матроскина.

- Вы сказали, что озвучили пока несколько серий. А всего их запланировано аж тридцать! Продолжите дальше?

- Конечно. У меня нет никакого противостояния с «Союзмультфильмом». Надеюсь опять же, что все споры утихнут. И создатель истории про Простоквашино Эдуард Успенский, по моей информации, не так уж против картины, как это преподносят в интернете. Конечно, если бы сейчас была возможность снимать такие нетленные произведения, как «Трое из Простоквашино», это было бы замечательно. Но сейчас уже все чуть-чуть по-другому...



ГДЕ НАЙТИ ЖУРНАЛ

Часть тиража бесплатно распространяется в фирменных магазинах «Комсомольской правды» в Москве и представительствах «КП» в регионах. Журнал получают краевые и областные библиотеки в России и Беларуси, общества российско-белорусской дружбы. Электронную версию свежего и ранее вышедших номеров можно найти на сайте

**POSTKOMSG.COM/
SOYUZNOE_GOSUDARSTVO**

Дмитрий ЧЕРНЯВСКИЙ

Погибшего в 1942 году под Воронежем командарма - уроженца Гомеля наградили спустя 75 лет. Указ о посмертном награждении генерала Александра Лизюкова орденом Жукова подписал Владимир Путин.

«БЕРИ ПРИМЕР С ДЯДИ САШИ»

Этой современной российской награды удостоиваются высшие офицеры за успешное планирование и проведение военных операций. Почти семь десятилетий обстоятельства гибели и место захоронения Героя Советского Союза оставались тайной. В 2008 году поисковикам удалось найти могилу Лизюкова. А его внучатый племянник, житель Гомеля Иван Афанасьев десять

лет посвятил архивной работе и издал книгу «Судьба командарма Лизюкова: версии, мифы и правда». Накануне 9 Мая мы навестили потомков генерала в Гомеле, в доме, который чудом выстоял в Великую Отечественную войну.

- Старожилы рассказывали, что многие постройки вокруг были разрушены прямыми попаданиями бомб. А наш дом уцелел, хотя и испещрен осколками, - Иван Афанасьев проводит рукой по металлическим пластинам-заплаткам, которые закрывают отметины на бревнах. - Бабушка Лида, двоюродная сестра героя, часто рассказывала, как они росли. Особенно отмечала его литературный талант. Александр создал несколько трудов по военному делу, писал прозу и стихи. «Бери пример с дяди Саши», - постоянно слышал я от бабушки.

Сейчас внучатый племянник командарма работает завкафедрой русской и мировой литературы Гомельского государственного университета. Но на выбор повлияли не только наставления бабушки.

- По линии папы, Николая Ивановича, в Великую Отечественную войну погибли одиннадцать мужчин, - рассказывает Иван Афанасьев. - Все три брата Лизюковы. Александр - в 1942 году под Воронежем. Евгений сложил

голову в июле 1944-го в партизанском отряде под Минском. Полковник Петр Лизюков, командовавший 46-й истребительно-противотанковой артиллерийской бригадой, погиб в январе 1945-го под Кенигсбергом. И Александру, и Петру Лизюковым присвоили звания Героев Советского Союза. Таких семей, где два брата были награждены звездами Героев, во всем СССР не больше десяти.

ЗНАЛ, ЧТО НЕ ВЕРНЕТСЯ

Свой первый бой с гитлеровцами Лизюков принял 26 июня 1941 года под Борисовом. Там он оказался случайно, направляясь в Минск. Из окруженцев Лизюков формирует боеспособные подразделения, которые останавливают врага и десять дней держат переправу на Березине, вызывая восхищение Константины Симонова, попутчика Лизюкова в поезде. Об этом эпизоде писатель расскажет в романе «Живые и мертвые». А уже через месяц, 5 августа 1941 года, Лизюков получает звание Героя Советского Союза, отличившись как военный комендант Соловьевой переправы под Смоленском.

- Там была страшная мясорубка, - рассказывает Иван Афанасьев. - Александр Ильич предложил из грузовых

автомобилей «ЗИС» со сбитыми деревянными кабинами соорудить подводный, невидимый для авиации противника мост. Тогда под Смоленском было первое спасение столицы, вне всякого сомнения: гитлеровский блицкриг остановился, фронт стоял почти два месяца.

Генерал-майор Лизюков погиб в бою 23 июля 1942 года. Маршал Рокоссовский в мемуарах писал о смерти командарма: «Чтобы воодушевить танкистов, он на своем танке бросился вперед, ворвался в расположение противника и там сложил голову».

- Это распространенная версия, - рассказывает Иван Афанасьев. - Мне удалось найти материалы, подтверждающие другую. Замкомандующего Брянским фронтом Никандр Чибисов приказал Лизюкову сесть в танк и выдвинуться в бой с недостаточными силами бригады. Лизюков просил отменить приказ. Знал, что уже подходило усиление - резервная бригада, а атака ослабленными силами не могла завершиться успехом. Чибисов повторил приказ. Думаю, Лизюков знал, что не вернется из боя.

Полный текст читайте на страницах журнала «Союзное государство».

ТАНКОВЫЙ ФРОНТ ГЕНЕРАЛА ЛИЗЮКОВА

ДЕНЬ ПОБЕДЫ